Simpósio Temático 20

Ana Paula Teixeira
Universidade Federal de Goiás

Título da Comunicação: Elementos do imaginário na cena de *Luas e Luas*

RESUMO: As discussões realizadas neste trabalho foram motivadas por estudos desenvolvidos durante o Mestrado em História da Universidade Federal de Uberlândia. Buscam analisar peça *Luas e luas* do grupo de teatro Zabriskie, da cidade de Goiânia, verificando diferentes elementos do imaginário que se mostram durante sua apresentação. A análise desses elementos permitirá perceber manifestações desses recursos do imaginário em outras culturas. Dessa maneira, a performance do grupo Zabriskie, tendo origem em uma cultura específica, estabelece diálogo com representações culturais presentes em vários momentos da história humana. *Luas e luas* leva-nos a ver, sentir e ouvir um jogo simbólico de representações por meio da narrativa cênica